



SINT VITUS

aan het Melkpad

Oud-Katholieke Parochie, Melkpad 12, Hilversum

maart 2016

ECCE AGNUS DEI QUI TOLLIT PECCATUM MUNDI



In de boog hoog boven het altaar van onze kerk staan de bovenstaande Latijnse woorden: Zie, het Lam Gods, dat wegneemt de zonde van de wereld. Het zijn de woorden waarmee Johannes de Doper Jezus aanwees en waarmee de priester vroeger de gelovigen uitnodigde tot de communie waarbij hij het gezegende brood toonde.

Het is geen indrukwekkend en imponerend beeld, dat voor Jezus Christus gebruikt wordt. Wat is weerlozer dan een lam? In de dierenwereld wordt het lam slachtoffer, een prooi van wolven. Het is niet in staat zich te verdedigen. Jezus het lam. Beeld van

zwakheid. Wel wat anders dan de figuur van Atlas op de koepel van het paleis op de Dam. Atlas torst de hele aardbol op zijn nek. Die figuur spreekt tot de verbeelding, die presteert iets. Toch moeten we ons niet verkijken op dat weerloze lam. Het is wel hulpeloos, maar niet machteloos. Het is het lam, dat de zonde van de wereld wegneemt. Het zwakke lam blijkt zo sterk als een leeuw te zijn. Daarom wordt het op veel liturgische voorwerpen ook afgebeeld met de overwinningsvaan in de poot. Het Lam zegeviert. Daarom ook roepen wij hem vlak voor de communie aan met de woorden 'Lam Gods,

dat de zonden der wereld wegneemt, ontferm U over ons.'

Echt verstaan en begrijpen zullen wij het nooit. Dat geheim dat een ander onze zonden, ja, de zonden van de hele wereld draagt en wegneemt. Dat een ander heel maakt wat wij mensen hebben kapotgemaakt. Dat een ander ons verzoent met onze God, ons in liefde en vrede met Hem verbindt. Wat theologen ook proberen, wij zullen dat nooit kunnen doorlichten, nooit kunnen samenvatten in een sluitende theologie/theorie. Wij kunnen er alleen maar van zingen met een dankbaar hart. Samen met alle heiligen. In de paaswake aanbidden wij in de grote litanie met de heiligen van alle tijden en plaatsen God. Die litanie eindigt in de dankbare en huldigende roep: 'Lam Gods, dat wegneemt de zonden der wereld, ontferm U, Heer!'

Ik wens u allen een gezegende voorbereidingstijd op het paasfeest, waarin wij iets mogen begrijpen van de liefde van God voor alle mensen.

Wietse van der Velde, pastoor

600 JAAR KERK IN HILVERSUM

Samen met de zusters en broeders van de Regenboogkerk en de O.L.V. parochie beleefden we op zondag 17 januari een oecumenische dienst in het kerkgebouw aan de Nassaulaan. Vandaar trokken wij in optocht/processie naar de Grote Kerk aan de Kerkbrink. Met medechristenen, katholiek en protestant van allerlei snit en kleur gaven we samen het startschot voor een jaar van gedenken. 600 jaar geleden werd Hilversum een zelfstandige parochie. In die eeuwen is veel gepasseerd. Sommige kerken zijn verdeeld geraakt, geloof en kerk nemen een kleinere plek in de samenleving in. Maar wij weten dat wij als christenen elkaar nodig hebben. De viering, met elementen uit verschillende kerkelijke tradities, was feestelijk en inspirerend. De toespraak van de burgemeester stemde tot nadenken, de



eensgezinde sfeer gaf hoop. Ik vond het bijzonder om, met het processiekruis uit onze parochie, de verschillende voorgangers in de dienst te mogen leiden naar de deur die naar de Kerkbrink opent. Samen moeten wij als christenen in Hilversum optrekken om in de komende jaren het evangelie van Jezus handen en voeten te geven en de lofzang gaande te houden. Die lofzang krijgt

al vorm, want in dit Vitusjaar wordt op 15 juni, het feest van Sint Vitus, in de Vituskerk aan de Emmastraat een groot korenfestival gehouden. Daarnaast denkt men over de uitgave van een stripboek over het leven van Vitus en er verschijnt een boek over 600 jaar kerk in Hilversum. Ideeën over een jongerenstafeteloop zijn ook in de maak.

Foto: Fok de Boer

UIT DE PAROCHIE

Jutta Eilander-van Maaren is per 1 februari haar werk als één van de twee pastores in de parochie Utrecht gestart. Wij wensen haar Gods zegen bij dit nieuwe begin en hopen dat zowel zij als de parochie er vreugde aan mogen beleven.

Op 23 januari overleed Anne Schweitzer-Goedbloed in hospice Kajan. Anne was een aantal jaren betrokken bij onze parochie. Moge zij rusten in de vrede en het licht van de Eeuwige. Elly Bruining-Klören tobt nog steeds met haar benen. Voor Martien Parmentier en zijn familie is het nog erg wennen aan de nieuwe situatie, nu Martien elders woont. Hen en allen in onze parochie die zich over hun gezondheid of over die van hen die hun dierbaar zijn zorgen maken, wens ik Gods nabijheid en zegen.

Op voorstel van de vacaturecommissie heeft het kerkbestuur Bob van der Linde aangesteld tot eerste organist en koordirigent. Met ingang van de veertigdagentijd zullen wij hem regelmatig aan het werk mogen zien en horen. Bij zijn studie kerkmuziek heeft Bob onder andere les van Mark Lippe, de organist van onze parochie in Gouda. Op deze manier is hij ook al wat bekend gemaakt met onze (kerkmuzikale) liturgische traditie. Ik vertrouw op een vruchtbare samenwerking tussen hem en alle bij de liturgie betrokkenen in onze parochie. Elders in deze Vitus introduceert Bob zichzelf.

Na het vertrek van Antonie van Aartsen en Bart Klijnsmit was

uitbreiding gewenst in de coördinatie commissie voor de liturgie. Naast de huidige commissieleden Aad Vrijenhoek, Laurette van Geene, de pastoor en de pastoraal werker Helen Gaasbeek zijn drie nieuwe leden toegetreden: Iris Krom, lid van het kerkkoor en Gerard de Ridder, die de opengevallen plek van Bart Klijnsmit inneemt, samen met onze nieuwe organist Bob van der Linde, die zich graag wil inwerken in onze liturgische tradities. Het seizoen van Lering & Vermaak ging op 23 januari van start met een goede bijeenkomst waarin wij het over de doop hadden. Op 5 maart komen wij weer bij elkaar, dan hebben we het over Pasen en alles daaromheen. Van 8-10 april is het inmiddels traditionele lering (en veel vermaak!)weekend voor de 8-14 jarigen in Epe. Natuurlijk samen met de parochies Amersfoort en Utrecht.

Voor de geplande huisbezoekavonden in de komende tijd worden persoonlijke uitnodigingen gezonden.

Van harte wordt de vastenactie – waarover al geschreven werd in het vorige Vitusnummer – bij u aanbevolen. De stand van de opbrengst zal iedere week in de kerk zichtbaar zijn. Ik hoop dat wij substantieel zullen bijdragen aan het werk van onze anglicaanse zusterkerk in het vluchtelingenkamp van Marratane in Mozambique.

Wietse van der Velde, pastoor

EVEN VOORSTELLEN



Mijn naam is Bob van der Linde, ik ben geboren en getogen in Zwolle. Drie jaar geleden ben ik naar Utrecht verhuisd om kerkmuziek en orgel aan het conservatorium in Utrecht te gaan studeren. Daarnaast studeer ik beiaard aan de Nederlandse beiaardschool in Amersfoort. In beide studies hoop ik volgend jaar examen te doen en dus af te studeren. Als organist ben ik momenteel verbonden aan de Marcuskerk in Utrecht, waar ik om de week op zondagochtend speel.

Ik zie uit naar de samenwerking met het koor en collega organisten en het mogen bespelen van het mooie Bätz orgel.

BEZINNING EN GENIETEN



Bezinning en genieten ... kan dat samengaan? Ja zeker! Zondag 13 maart om 16.30 uur in de kerk. Orgelspel, zang en mooie teksten zorgen voor momenten van inkeer, terwijl het luisteren daarnaar zeker een vorm van genieten is. Onze nieuwe organist/dirigent Bob van der Linde tovert prachtige muziek uit het orgel, bariton Gertjan Arentsen en ons kerkkoor zorgen voor de zang en pastoor Wietse van der Velde laat dichters aan het woord komen over de vastentijd en de Goede Week. Zodra we meer weten over de muziekstukken kunt u dat vinden op de website. Wij hopen dat u mee wilt genieten zondag de dertiende. *Kerkkoor St. Vitus*

VASTENACTIE



Bedankt alvast, ook namens de kinderkerk, voor uw bijdrage voor de bouw van een kerk in het vluchtelingenkamp. Want elk steentje helpt!



STILTEVIERINGEN

Op 3, 10 en 17 maart is de zijdeur open voor een korte stilteviering om 19.30 uur. (Wie vooraf (18.30 uur) wil mee eten, even melden aan Helen. Hoe? Zie colofon.) Op Witte Donderdag, 24 maart, vieren we om 19.30 uur de eucharistie rond het altaar. In die viering worden symbolisch ook de voeten van enkele parochianen gewassen.

DIENSTEN GOEDE WEEK EN PASEN



*Uw kruis, O Heer, vereren wij,
wij roemen, loven, verheffen uw heerlijke verrijzenis,
want het is door het kruis, dat over de wereld de vreugde is gekomen.*
Deze eeuwenoude liturgische tekst, die wordt gezongen aan het slot van de dienst op Goede Vrijdag is als het ware een samenvatting van alles wat wij in deze dagen gedenken en vieren.

Op **Palmzondag**, 20 maart, begint de Goede Week op weg naar Pasen. Om 10.00 uur verzamelen wij op het plein voor de kerk voor de zegening van de palmtakken, daarna trekken we in processie zingend door de wijk. Teruggekeerd in de kerk wordt het lijdensverhaal van Jezus gelezen en vieren wij samen de eucharistie.

Woensdag, 23 maart, midden in de Goede Week is er om 10.00 uur een gesproken eucharistieviering, een moment van verstillig waarbij wij de Heer in ons midden mogen weten. 's Avonds om 19.30 uur bent u welkom in de kathedrale kerk in Utrecht. Daar verzamelen zich de priesters en de afgevaardigden van de parochies rondom de bisschop voor de viering van de chrisma. In die viering worden de olie voor de geloofsleerlingen en het chrisma – die gebruikt kunnen worden bij de toediening van de doop in de paaswake – en de olie voor de zalving van de zieken gezegend. Een opmaat naar Pasen, rijk aan betekenis waarbij velen uit ons bisdom aanwezig zijn.

De drie dagen van Pasen beginnen op de avond van **Witte Donderdag**, 24 maart, met de viering van de avondmaalsmis om 19.30 uur. We gedenken in deze viering de instelling van de eucharistie. In navolging van wat Jezus zelf op die avond deed worden door de pastoor de voeten van enkele parochianen gewassen. Na afloop van de viering is er tot middernacht gelegenheid om te waken en te bidden. Achterin de kerk ligt hiervoor een intekenlijst.

Op de ochtend van de **Goede Vrijdag**, 25 maart, wordt om 10.00 uur de kruisweg gehouden, een meditatieve viering met korte lezingen en gebeden rondom de kruisdood van Jezus. 's Middags om 15.00 uur is de eigenlijke dienst van deze dag. De passie van Jezus wordt gelezen, er wordt indringend gebeden voor de wereld



en de kerk. Het grote kruis dat sinds Palmzondag op het kerkplein staat wordt binnengedragen.

Stille Zaterdag, 26 maart, dag van herinnering aan de grafurust van Jezus, gaat over in de nacht van de opstanding. Om 19.30 uur wordt met de kinderen de opstanding van Jezus gevierd in de kinderpaasnacht. Om 21.30 uur volgt dan de feestelijke paaswake. De paaskaars – symbool van de verrezen Christus – wordt aan het nieuwe vuur ontstoken, wij horen Bijbellezingen over nieuw begin, bevrijding en leven. Het doopwater wordt gezegend, de eucharistie wordt gevierd: wij mogen ervaren dat Christus leeft en in ons midden wil zijn.

Op **paaszondag**, 27 maart, is er om 10.30 uur een feestelijke eucharistieviering. Tot aan Pinksteren, het feest van de vijftigste dag, is de liturgische kleur wit en staat de paaskaars prominent in het zicht, alle vieringen staan in het teken van Pasen, het hart van ons christelijk geloof.

De paaskaars is bij uitstek het symbool van de verrezen Christus en wordt dan ook op zon- en feestdagen bewierookt. In het verleden bleef het op Goede Vrijdag binnengedragen kruis gedurende de paastijd achter de paaskaars staan. Symbolisch was dit een verdubbeling en stelde het de paaskaars in de schaduw. In de coördinatie commissie voor de liturgie is nu besloten dat het kruis na afloop van de dienst op Goede Vrijdag op het plein wordt teruggeplaatst. Op Stille Zaterdag is het kruis dan geheel kaal. Op paasavond wordt het juist extra feestelijk versierd. Op deze manier kan het kruis met zijn verschillende versieringen gedurende de Goede Week en daarna voorbijgangers attent maken op het paasfeest. Na **Beloken Pasen**, de zondag na Pasen, zal het kruis van het plein verwijderd worden. Op het mededelingenbord aan het Melkpad zal deze symboliek uitgelegd worden.

PS De betekenis van de liturgie

Donderdag 17 maart is ieder die geïnteresseerd is na de stilteviering welkom in de bestuurskamer voor een laagdrempelige avond over de rijke betekenis van de liturgie van de Goede Week en van Pasen.



LIEDJES VAN VERLANGEN

De eerste helft van de veertigdagentijd ligt alweer achter ons. Misschien leest u al in het boekje Gedachten & gebeden voor de 40dagentijd, anders kunt u er zeker nu nog in beginnen. De boekjes liggen in het grote portaal. Voor een streefbedrag van 4,50 krijgt u twee boekjes: één voor uzelf en één om door te geven.

BIDDEN VANUIT HET MIDDEN

Het is velen van u opgevallen, er zijn vragen gesteld en opmerkingen gemaakt, waarom de pastoor en de diaken de voorbeden niet doen vanaf de lezenaar, maar vanuit het midden van de kerk. Dit is niet zomaar een gril, het gebeurt vanuit een weloverwogen gedachte. In de aanwijzingen in het altaarmissaal staat dat de voorbeden uitgesproken worden staande in het midden van de gemeente vóór (in de betekenis van gericht naar) de altaartafel. Nadrukkelijk staat er dat de voorbeden 'nimmer' vanaf de lezenaar worden gesproken. De gedachte hierbij is dat de lezenaar de plek is voor het voorlezen en eventueel het uitleggen van de Bijbellezingen. De voorbeden worden – ongeacht of ze worden uitgesproken door een gemeentelid, lector, diaken of priester – gedaan namens de gelovigen. Zij vatten in hun gebeden samen (en verwoorden) wat er in het hart van de gelovige gemeenschap leeft. Daarom wordt iedere voorbede afgesloten met een oproep aan de gemeente tot gezamenlijk gebed: Laat ons bidden. De gemeente neemt dat gebed dan weer over door woorden als: 'Wij bidden U, verhoor ons' of 'Heer, ontferm U'. Het gebed is gericht tot God, vandaar dat het gebed richting het altaar – symbool van de aanwezigheid van Christus in ons midden – wordt gedaan. Bidden vanaf de lezenaar suggereert nu juist de tegenovergestelde beweging, alsof de gemeente wordt toegesproken. Een terechte vraag is waarom die gebedsrichting ook niet door de andere voorbidders in acht wordt genomen. Dat dit (nog) niet gebeurt, hangt samen met de verstaanbaarheid. Diaken of priester hebben een draagmicrofoon en zijn in principe op iedere plek in de kerk te verstaan. De voorbidder die uit de kerk naar voren komt, heeft niet zo'n in ons kerkgebouw noodzakelijk hulpmiddel. In de coördinatie commissie voor de liturgie is dit besproken. Er zijn suggesties gedaan, die met de lector en de voorbidders op de beste uitvoerbaarheid bekeken zullen worden.

PREKEN OVER DE SACRAMENTEN



Op de laatst gehouden gemeentevergadering werd het voorstel van de bisschoppen over het zegenen van het huwelijk van mensen van het gelijke geslacht besproken. Tijdens dat gesprek bleek er onduidelijkheid te bestaan over de betekenis van begrippen en woorden als sacrament en sacramenteel. Ik heb toen beloofd daar gedurende de preken in de veertigdagen op weg naar Pasen aandacht aan te geven. Dat ik dat in deze periode wil doen, heeft te maken met de betekenis van deze tijd. Het is de voorbereidingstijd op het paasfeest. Het paasfeest is vanaf de eerste eeuwen van de kerk de tijd bij uitstek waarop mensen die tot de Kerk van Christus toetreden de doop ontvangen. Een volwassen dopeling ontvangt dan ook het sacrament van het vormsel en hij of zij

neemt voor het eerst deel aan het sacrament van het altaar, de heilige communie. Het was gebruikelijk om in de veertigdagentijd over de sacramenten en hun betekenis te preken. De liturgie op deze zondagen biedt daartoe nog steeds aanknopingspunten. Ik beperk me tot die sacramenten die in de paaswake hun plaats hebben. Op zondag 21 februari ging het over de betekenis van sacramenten en sacramenteel denken – iets wat in onze (oud-)katholieke traditie zeer centraal staat – in het algemeen. Op zondag 6 maart, zondag Laetare die vanouds de lezingen heeft over de spijziging door Jezus van vijfduizend mensen met brood, een preek over de eucharistie. Op zondag 13 maart is het onderwerp de doop.

VAN PANNENKOEK TOT KINDERPAASNACHT

We zijn alweer halverwege de 40 dagentijd. De kinderkerk beleefde op Aswoensdag een gezellige pannenkoekenmaaltijd bij de pastoor. Na het eten schreven alle kinderen op een briefje iets waar ze spijt van hebben of wat ze graag willen vergeten. 's Avonds in de mis zijn deze briefjes samen met de verdorde palmtakjes verbrand, as geworden. Wat je verbrandt is weg, maar as zorgt ook weer voor vruchtbaarheid als het wordt uitge-

strooid. Er wordt inmiddels flink gebouwd aan de kerk voor Mozambique, bedankt voor alle stenen die al zijn gekocht! Binnenkort is het Palmzondag en hopen we, kinderen en volwassenen samen, met onze palmstokken weer in processie door de wijk te lopen. Om dan aan het eind van de Goede Week in de kinderpasnacht het licht van onze eigen nieuwe paaskaars aan te steken en de opstanding van Jezus te vieren.



UIT HET KERKBESTUUR

De afgelopen tijd zijn we met veel verschillende aspecten van de kerk bezig geweest. Naast natuurlijk het terugkerende thema 'de Akker' en het onderhoud aan kerk en pastorie waren er onder andere nieuwe kosters te verwelkomen, er zijn misdienaars getraind, Lering en Vermaak is weer opgestart, de liturgie commissie behoefde versterking en een nieuwe organist werd aangenomen. Ook de groot huisbezoeken zijn gestart. Gelukkig is alles met hulp van

velen weer tot een goed einde (of eigenlijk vaker...een goed begin) gekomen. Verder stond de afgelopen vergadering in het teken van de voorbereiding van het vijfjaarlijkse werkbezoek van de aartsbisschop aan onze parochie. We gaan met hem en met u in gesprek op de extra gemeentevergadering, maandagavond 14 maart. Het onderwerp van gesprek: de vitaliteit van onze parochie. Naast de eerder besproken visie zullen we de eerste resultaten van de vragenlijst

bespreken. Een vragenlijst die zelf al vragen oproept. Want welke vragen zijn eigenlijk belangrijk? Is geloof wel in een vragenlijst te vangen? Heeft zo'n vragenlijst wel zin? Zouden we niet beter onze tijd kunnen steken in gebed? Ik denk dat vragen belangrijk zijn. Vragen nodigen uit tot gesprek en helpen ons hopelijk weer verder. Naar nieuwe vragen wellicht... maar toch verder. We hopen u te ontmoeten.
Nienke Nieuwenhuizen

DE KRACHT VAN HET (BEWEGENDE) BEELD



Aan woorden geen gebrek in de kerk. Beelden, daar komen we ook nog een eindje mee, maar bewegende beelden? Wat goed dat er dan zo iets is als films in de veertigdagentijd. Films die verhalen vertellen die ontroeren of schuren, films waar je het met elkaar over kunt hebben. In maart: van de hectiek op een krantenredactie vanwege een artikel over seksschandalen binnen de kerk tot de onvoorstelbare stilte in een klooster. En meer. Kom dus op de dinsdagmiddag of -avond naar Filmtheater Hilversum.

Meer info: zie hilversum.okkn.nl

BRAINSTORM AKKER DOET STOF OPWAAIEN

Een mooi plaatje: een overvolle bestuurskamer op een stormachtige maandagavond. Met de stoelen tegen de muur kon iedereen er net in. De uitnodiging om mee te denken over de toekomst van de Akker leverde een hartverwarmende opkomst op en daarnaast hadden diverse parochianen (die niet aanwezig konden zijn) hun ideeën per mail al doorgegeven. De geplande brainstorm vond plaats op papier; die aanpak leverde aanvankelijk wat discussie op,

maar het resultaat mag er zijn: twintig met ideeën volgeschreven A4'tjes en een korte discussie naderhand. Met als voordeel van deze schriftelijke werkwijze dat iedereen echt aan bod kwam. De tijdelijke commissie Akker neemt deze ideeën en opmerkingen dankbaar in ontvangst, natuurlijk ook die per mail zijn gestuurd. Als alles bij elkaar is gevoegd, destilleert de commissie daaruit een advies aan het kerkbestuur. U hoort daar ongetwijfeld dit voorjaar meer over.

MET DE DEUR IN HUIS

Ik val maar gelijk 'met de deur in huis', want ze zijn alweer voorbij, de twee voorstellingen van het gelijknamige blijspel door de toneelgroep van Vita Nuova op 4 en 5 februari. Na vele maanden hard oefenen hebben wij allemaal kunnen meegenieten van de belevenissen van een student (Marijn) met een overheersende tante (Maaïke), die graag haar neef aan een door haar gekozen rijk meisje (Susanne) wil koppelen. Natuurlijk wil de neef liever zelf een vrouw kiezen en daarvoor zoekt hij hulp bij zijn beste vriend (Herman). Het gaat natuurlijk allemaal anders lopen. Er valt letterlijk een arm meisje - die een vondeling lijkt te zijn - (Annemarie) bij neef op de deurmat en daar valt neef natuurlijk meteen voor, terwijl het meisje dat tante meebrengt helemaal niet in de smaak valt bij neef, maar wel bij zijn beste vriend! Dat geeft nogal verwickelingen, maar als later blijkt dat de vondeling een meisje van adel is, dan geeft tante tenslotte haar fiat aan deze verbintenis. In dit stuk is er ook nog een rol voor Happy Snack-directeur Simon (João), die zich uiteindelijk zal ontfemen over tante... Eind goed, al goed!

P.S. Dit was vast allemaal niet gelukt zonder de goede leiding van regisseur Thiemo, begeleiding van souffleuse Gery, licht- en geluidman Bart, grimeuse Ank en hulp van vele anderen! Bedankt voor deze leuke avonden!

Een toeschouwer



AGENDA

- 01 mrt Films in de 40dagentijd, 14.00 uur en 20.30 (Spotlight)
- 03 mrt Groot huisbezoek Hilversum
- 05 mrt Lering en Vermaak
- 07 mrt Leerhuis, 20.00 uur
- 08 mrt Films in de 40dagentijd, 14.00 en 20.00 uur (Into Great Silence)
- 10 mrt Seniorenbijeenkomst, 14.30 uur
- 12 mrt (Zilver)Poetsen, 13.00 uur
- 13 mrt Vituskoor concert in de vastentijd, 16.30 uur
- 14 mrt Gemeentevergadering met de aartsbisschop, 19.30 uur
- 15 mrt Films in de 40dagentijd, 14.00 en 20.30 (Erbarme Dich)
- 15 mrt Kerkbestuursvergadering
- 22 mrt Films in de 40dagentijd, 14.00 en 19.30 uur (Human)
- 24 mrt The Passion, afsluiting Vast Wel!! Amersfoort

En elke zaterdagmiddag open kerk 13.00 - 16.00 uur.

COLOFON

Redactieadres

Melkpad 14
1217 KC Hilversum
E-mail: redactie@stvitus.nl

Kopijsluiting

De kopij voor de volgende Vitus graag inleveren **voor 6 maart**.

Pastores

Pastoor Wietse van der Velde
Melkpad 14
1217 KC Hilversum
Tel: 035 624 80 09
Noodnummer bij afwezigheid:
06 511 76 332 (M. Vos)
E-mail: pastoor@stvitus.nl

Pastoraal werker:

Diaken Helen Gaasbeek
Tel: 06 - 36547237
E-mail: hajgaasbeek@gmail.com

Secretariaat kerkbestuur

Maghalie Treffers - Haas
Postadres: Melkpad 14
1217 KC Hilversum
Tel: 036-841 6228
E-mail: secretaris.vitus@upcmail.nl

Penningmeester

Margreet Vos - van Buuren
Cameliastraat 13
1214 EZ Hilversum
tel: 06 511 76 332
E-mail: vosvanbuuren@hetnet.nl
Bankrekening:
NL45 INGB 0658444522
t.n.v. het OK Kerkbestuur, Hilversum

Ophaaldienst

U wilt naar de kerk, maar heeft geen vervoer? Neem dan contact op met de pastoor.

Website

www.stvitus.nl

SENIOREN

De senioren worden van harte uitgenodigd om op donderdag 10 maart elkaar weer te treffen, dit keer in de pastorie. Naast ontmoeting en bijpraten lezen en bespreken we een psalm uit het vastenboekje.

OPROEP DOPPEN



Heeft u het witte emmertje al ontdekt op de tafel in het portaal? Het is een doppenemmer en dat zit zo: Beatrix Brass, de muziekgroep die onlangs nog op het kerstkerkplein speelde, spaart plastic doppen, doppen die vast in elk huishouden voorkomen. Die doppen van de zuivelpakken of de frisdrankflessen gaan nu natuurlijk al in de Plastic Heroes-zak. Doet u die doppen voortaan in het witte emmertje, dan bent u niet alleen goed bezig voor het milieu, maar ook voor KNGF Geleidehonden. Op de poster die in het kerkportaal hangt leest u om welke doppen het gaat. Is de emmer vol, dan wordt 'ons' emmertje gelegeerd bij Beatrix Brass en kunnen we verder met verzamelen. Want elke zondag wat dopjes in de emmer levert een mooie bijdrage voor KNGF Geleidehonden op!



VIERINGEN

Vieringen op zondag beginnen om 10.00 uur, tenzij anders vermeld. Op de woensdagen is er een gesproken eucharistieviering om 9.45 uur.

Bijzondere vieringen

- 20 mrt Palmzondag, palmprocessie en eucharistieviering, 10.00 uur
- 23 mrt Chrismamis, kathedrale kerk Utrecht, 19.30 uur
- 24 mrt Witte Donderdag, avondmaalsviering, 19.30 uur
- 25 mrt Goede Vrijdag, kruisweg 10.00u
Goede Vrijdag, passielezing en kruisverering, 15.00 uur
- 26 mrt Kinderpaaswake, 19.30 uur
Paaswake, 21.30 uur
- 27 mrt Hoogfeest van Pasen, 10.30 uur

Donderdags Stiltevieringen, 19.30 uur
Maaltijd vooraf, 18.30 uur

Extra collecte:

- 06 mrt Vastenactie
- 03 apr Zusterkerken

SPIC EN SPAN



Regelmatig wordt er extra schoongemaakt in de kerk. Dank aan degenen die begin februari wat dit betreft de altaarruimte extra aandacht hebben gegeven! Voor we het feest van Pasen vieren wordt alles wat glimmen mag gepoetst. Op zaterdag 12 maart zetten de koster alle poetsspullen weer klaar in de sacristie. Wie wil meehelpen met poetsen is van harte welkom vanaf 13.00 uur.

THE PASSION

Wordt uitgevoerd op 24 maart in Amersfoort. Wees erbij en meld je aan bij: Helen Gaasbeek (zie colofon).